

Biografia

Simone Casetta. Nato a Milano nel 1961, ha iniziato giovanissimo a fotografare persone.

Si occupa da molti anni di tematiche sociali quali la distribuzione delle risorse alimentari, il dialogo tra le religioni, e dei grandi temi come la guarigione e la percezione della morte nelle diverse culture.

Ha realizzato reportage internazionali in Europa, Romania, Sudan, Ruanda, Zambia, Somalia, Ciad, Kenia, Tanzania, Marocco, Pakistan, Cambogia, Argentina, Costa Rica, Nicaragua.

Ha esposto le proprie opere in mostre collettive e personali in Italia e all'estero e pubblicato su molte delle più importanti testate italiane e straniere.

Svolge il lavoro su pellicola in medio e grande formato, con una particolare cura per la qualità della stampa fotografica che realizza personalmente nelle proprie camere oscure.

Ha approfondito la conoscenza delle tecniche fine art che vanno dalla stampa a colori al platino palladio, dalle stampe in bianco e nero ai sali d'argento fino alle grandi tele emulsionate a pennello.

Dal 2007 è docente di Linguaggio e pratica del racconto fotografico presso l'ISIA-Università di Urbino.

Ha fondato nel 2012 il “Conservatorio della fotografia”, centro di diffusione della cultura fotografica tradizionale con la pratica delle tecniche chimiche di sviluppo e stampa.